

Муниципальное образование город Краснодар
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа № 26
г. Краснодара
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 30 августа 2023 года протокол

Председатель _____ О.В. Скрипни

подпись руководителя ОУ Ф И О

г. Краснодара

АДАптированная Рабочая программа

по литературе

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее, 9 – 10 классы
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 136

Учитель Малявина Людмила Александровна

Программа разработана на основе авторской программы по литературе В.Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В.И. Коровина, Н.В. Беляевой, опубликованной в сборнике «Литературные Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 9–10 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций». - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2016.

(указать программу/программы, издательство, год издания)

ФКГОС - 2004

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы № 26 г. Краснодара по предмету «Литература» для обучающихся 9 - 10 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный базисный учебный план, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 апреля 2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1025;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Минпросвещения России от 22 марта 2021 года № 115;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 12.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литература» составлена с учётом авторской программы по литературе В.Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В.И. Коровина, Н.В. Беляевой, опубликованной в сборнике «Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5 – 9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций». – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2016.

В предлагаемой адаптированной рабочей программе сохранены все разделы и темы авторской программы по литературе В.Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В.И. Коровина, Н.В. Беляевой. Содержание учебного материала рабочей программы по литературе В.Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В.И. Коровина, Н.В.Беляевой для 9 класса общеобразовательных организаций в связи с учебным планом ГБОУ школы № 26 г. Краснодара разделено на два года изучения (9 – 10 классы).

Количество часов, предусмотренных учебным планом ГБОУ школы № 26 г. Краснодара и данной адаптированной рабочей программой на изучение литературы в 9 – 10 классах, позволяет проводить учебные занятия с учётом уровня подготовки учащихся речевой школы.

В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности, представленных в программах для основного общего образования. Однако содержание программ для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

Адаптированная рабочая программа включает шесть разделов:

- пояснительную записку с общими целями основного общего образования;
- общую характеристику учебного предмета;
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- содержание учебного предмета с таблицы тематического распределения количества часов по классам;
- тематическое планирование;
- описание учебно-методического материала и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Раздел «Содержание учебного предмета» включает перечень изучаемого содержания в 9 — 10 классах.

В разделе «Тематическое планирование» представлено тематическое планирование с перечнем тем и числом учебных часов, отводимых на изучение каждой темы.

Вклад предмета «Литература» в достижение целей основного общего образования

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершённость, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с

произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык», неотъемлемой частью которого является «Развитие речи». Русская литература – один из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Вторая ступень школьного литературного образования (основная школа, 5—9 классы) охватывает три возрастные группы, образовательный и психофизиологический уровни развития которых определяют основные виды учебной деятельности.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, вторая владеет техникой чтения и более подготовлена к толкованию прочитанного. Именно поэтому на занятиях с первой группой важно уделять больше внимания различным видам чтения: индивидуальному чтению вслух, чтению по ролям, инсценированию, различным видам пересказов (подробному, сжато, с изменением лица рассказчика, с сохранением стиля художественного произведения и т. д.).

В учебной работе со **второй группой** необходимо активизировать умения анализировать художественное произведение, воплощая результаты этой работы в филологически грамотные устные и письменные высказывания. Курсы литературы в 5—8 классах строятся на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-литературной основе (древнерусская литература — литература XVIII века — литература первой половины XIX века), который будет продолжен в старшей школе. В 9 — 10 классах нашей школы активизируется связь курса литературы с курсами отечественной и мировой истории, МХК, идёт углубление понимания содержания произведения в контексте развития культуры, общества в целом, активнее привлекается критическая, мемуарная, справочная литература, исторические документы, более определённую филологическую направленность получает проектная деятельность учащихся.

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.).

В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (например, в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в **8 классе** — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе), в **9 — 10 классах** — начало курса на историко-литературной основе).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX века.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

Так как содержание учебного материала рабочей программы по литературе В.Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В.И. Коровина, Н.В.Беляевой для 9 класса общеобразовательных организаций в связи с учебным планом ГБОУ школы № 26 г. Краснодара разделено на два года изучения (9 – 10 классы), **в данной адаптированной рабочей программе предусмотрено следующее деление указанных выше разделов:**

9 класс

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература первой половины XIX века.
5. Обзоры.
6. Сведения по теории и истории литературы.

10 класс

1. Русская литература второй половины XIX века.
2. Русская литература XX века.
3. Литература народов России.
4. Зарубежная литература.
5. Обзоры.
6. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1—8 для 5 – 8 классов, а также в указанных разделах 1 – 6 для 9 – 10 классов даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе и разделе программы.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ГБОУ школы № 26 г. Краснодара

Авторская рабочая программа под редакцией В.Я. Коровиной предусматривает на обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования ресурс учебного времени в объёме **455 часов**, в том числе: в 5 классе — **105 ч.**, в 6 классе — **105 ч.**, в 7 классе — **70 ч.**, в 8 классе — **70ч.**, в 9 классе — **105 ч.**

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в ГБОУ школе № 26 г. Краснодара в 2023 – 2024 учебном году в 9 – 10 классах предусматривает ресурс учебного времени в объёме **136 часов**: в 9 классе — **68 ч.**, в 10 классе – **68 ч.**

Таблица тематического распределения количества часов (9 класс)

(Авторской рабочей программой по литературе под редакцией В.Я. Коровиной на изучение литературы в 9 классе массовой школы отводится 105

часов. В ГБОУ школе № 26 г. Краснодара курс литературы 9 класса рассчитан на два года изучения: 9 класс – 68ч., 10 класс – 68ч.)

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Рабочая программа под редакцией В.Я. Коровиной	Рабочая программа, разработанная Л.А. Малявиной
1	1. Введение		1ч.
2	2. Из древнерусской литературы		3ч.
3	3. Из литературы XVIII века		9ч.
	3.1 – 3.6 Поэзия		6
	3.7 – 3.9 Проза		3
4	4. Из русской литературы XIX века		55ч.
	4.1 – 4.4 В.А. Жуковский		4
	4.5 – 4.14 А.С. Грибоедов		10
	4.15 – 4.22 А.С. Пушкин. Стихотворения		8
	4.23 – 4. 32 А.С. Пушкин «Евгений Онегин»		10
	4.33 – А.С. Пушкин. «Моцарт и Сальери»		1
	4.34 – 4.41 М.Ю. Лермонтов. Стихотворения		8
	4.42 – 4.49 М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»		8
	4.50 – 4.55 Н.В. Гоголь		6
	ИТОГО:		68 часов

Таблица тематического распределения количества часов (10 класс)

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Рабочая программа под редакцией В.Я. Коровиной	Рабочая программа, разработанная Л.А. Малявиной
1	1. Введение		1ч.
2	2. Из русской литературы XIX века		4ч.
	2.1 – 2.2 Ф. М. Достоевский		2ч.
	2.3 – 2.4 А. П. Чехов		2ч.
3	3. Из русской литературы XX века Богатство русской литературы XX века		17ч.
	3.1 Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века		1

	3.2 – 3.4 Из русской прозы XX века. И.А. Бунин		3
	3.5 – 3.7 М.А. Булгаков		3
	3.8 – 3.15 М. А. Шолохов		8
	3.16 – 3.17 А. И. Солженицын		2
4	4. Из русской поэзии XX века (обзор)		37
	4.1. Общий обзор		1
	4.2 – 4.5 Штрихи к портретам I. А. А. Блок		4
	4.6 – 4.12 Штрихи к портретам II. С. А. Есенин		7
	4.13 – 4.16 Штрихи к портретам III. В. В. Маяковский		4
	4.17 – 4.22 Штрихи к портретам IV. М.И. Цветаева		6
	4.23 – 4.26 Штрихи к портретам V. Н.А. Заболоцкий		4
	4.27 – 4.30 Штрихи к портретам VI. А.А. Ахматова		4
	4.31 – 4.33 Штрихи к портретам VII. Б. Л. Пастернак		3
	4.34 – 4.37 Штрихи к портретам VIII. А. Т. Твардовский		4
5	5. Песни и романсы на стихи поэтов XIX-XX веков (обзор)		3ч.
6	6. Из зарубежной литературы		6ч.
	6.1 Античная лирика		1
	6.2 Данте Алигьери		1
	6.3 – 6.4 Уильям Шекспир		2
	6.5 – 6.6 Иоганн Вольфганг Гёте		2
	ИТОГО:		68 часов

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Изучение литературы в современной школе предполагает оптимальное оснащение учебного процесса, методически грамотное использование разнообразных средств, обогащающих урок литературы, позволяющих организовать внеурочную работу по предмету.

В числе обязательных требований к оснащению учебного процесса — наличие в достаточном количестве экземпляров текстов художественных произведений, включённых в обязательную примерную программу и рабочие программы. В качестве примера даётся минимальный перечень произведений, необходимых для изучения литературы при реализации программ общего образования:

Русский фольклор (народные сказки, песни, загадки, пословицы, поговорки, былины).

Древнерусская литература: «Слово о полку Игореве» и произведения других жанров.

Русская литература XVIII века: оды М. В. Ломоносова, творчество Г. Р. Державина, комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль», повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза».

Русская литература XIX века: басни И. А. Крылова; лирика В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; лирика, поэмы, «Повести Белкина», «Маленькие трагедии», романы «Дубровский», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин» А. С. Пушкина; лирика, поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Мцыри», роман «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова; повести «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Шинель», комедия «Ревизор», поэма «Мёртвые души» Н. В. Гоголя; «Записки охотника», «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева; лирика Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета; рассказы «Кавказский пленник» Л. Н. Толстого; «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Толстый и тонкий» А. П. Чехова.

Русская литература XX века: произведения М. Горького, И. С. Шмелёва, А. И. Куприна, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, А. П. Платонова, А. С. Грина; поэма «Василий Тёркин» А. Т. Твардовского; рассказ «Судьба человека» М. А. Шолохова; повесть «Собачье сердце» М. А. Булгакова; рассказы В. М. Шукшина; рассказ «Матрёнин двор» А. И. Солженицына.

Литература народов России: произведения Г. Тукая, М. Карима, Р. Гамзатова и др.

Зарубежная литература: «Одиссея» Гомера; «Божественная комедия» Данте; роман «Дон Кихот» М. Сервантеса; сонеты и трагедия «Гамлет»

У. Шекспира; комедия «Мещанин во дворянстве» Ж.-Б. Мольера; «Фауст» И.-В. Гёте; произведения Дж. Г. Байрона; сказка «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери; рассказ «Всё лето в один день» Р. Брэдли.

В библиотечном фонде школы представлены: нормативные документы по предмету «Литература» (Государственный образовательный стандарт,

примерные программы); рабочие программы; перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ, некоторые комплекты учебников из данного перечня; методические пособия по литературе для учителя, карточки с индивидуальными заданиями для учащихся, справочно-энциклопедическая литература и др.

В числе современных требований к оснащению учебного процесса — электронные библиотеки, включающие комплекс информационно-справочных материалов, объединённых системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности, в том числе исследовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек входят тематические базы данных, фрагменты исторических документов, фотографии, видео, анимация, таблицы, схемы.

Привлечение разнообразных наглядных средств обучения позволит активизировать учебный процесс. Особенно это важно при знакомстве учащихся с биографией писателя, изучении художественных произведений в широком историко-литературном контексте, включении разнообразных межпредметных связей.

Помещение кабинета литературы должно быть оснащено не только книгопечатной продукцией, но и демонстрационными пособиями на бумажном и электронном носителях, экранно-звуковыми пособиями, техническими средствами обучения, создающими дополнительные условия для повышения качества подготовки учащихся.

В процессе изучения литературы необходимо использовать фотографии и портреты писателей, альбомы демонстрационного материала (по творчеству писателей, литературным направлениям и пр.). Иллюстрации могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях. Альбомы раздаточного изобразительного материала могут использоваться при построении межпредметных связей (соотнесение литературных произведений с произведениями живописи, скульптуры, графики, архитектуры, музыки).

Следует также использовать настенные таблицы, представляющие в структурированном виде термины и понятия, на которые опирается курс литературы. Таблицы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях.

Современный урок по литературе должен быть оснащён компьютерными и информационно-коммуникационными средствами, экранно-звуковыми пособиями, техническими средствами обучения. Они ориентированы на организацию деятельностного подхода к процессу обучения, формирование у учащихся потребности в чтении художественной литературы, широкого культурного кругозора, а также общих учебных умений, навыков и обобщённых способов деятельности. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач.

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи литературы с другими дисциплинами. Интерпретация литературного произведения в других видах искусств (в иллюстрациях

художников, в музыке, в киноверсии) позволяет выйти за рамки художественного произведения, найти общие точки соприкосновения между литературой, живописью, графикой, архитектурой, музыкой, формирует культурный кругозор и содействует глубокому пониманию литературного произведения. Слайды (диапозитивы) по литературе, видеофильмы, рассказывающие о жизни и творчестве писателей, представляющие литературные экскурсии, передают атмосферу жизни того или иного художника слова, формируют у ученика представление об историческом контексте творчества писателя. Видеофильмы по основным разделам курса литературы могут быть представлены в цифровом (компьютерном) виде.

СПИСОК ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, НЕОБХОДИМЫХ В КАБИНЕТЕ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
2. Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение школы).
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всей образовательной организации при наличии необходимых финансовых и технических условий).
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат (может входить в материально-техническое обеспечение школы).
7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 / 1,25).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ИНТЕРНЕТЕ

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».

www.slovari.ru Электронные словари.

www.gramota.ru Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

www.mythology.ru Мифологическая энциклопедия.

**ЛИНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКТОВ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ПРОЦЕСС ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ДАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
(5—10 КЛАССЫ)**

Учебники. Учебные пособия. Методические пособия

- 1.** *Коровина В. Я.* Литература. 5 кл.: учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – 6-е изд. — М.: Просвещение, 2016
Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 5 кл. — М.: Просвещение, 2013.
Ахмадуллина Р. Г. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2013.
Беляева Н. В. Уроки литературы в 5 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2012.
Беляева Н. В. Литература. 5—9 классы. Проверочные работы. — М.: Просвещение, 2010.
- 2.** Литература: 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. / В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – 6-е изд. — М.: Просвещение, 2016.
Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 6 кл.— М.: Просвещение, 2013.
Ахмадуллина Р. Г. Литература. 6 класс. Рабочая тетрадь: В 2 ч. — М.: Просвещение, 2013.
Беляева Н. В. Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.
- 3.** *Коровина В. Я.* Литература: 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – 5-е изд. — М.: Просвещение, 2016.
Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 7 кл. — М.: Просвещение, 2015.
Беляева Н. В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.
- 4.** *Коровина В. Я.* Литература: 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – 3-е изд. — М.: Просвещение, 2015.
Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 8 кл. — М.: Просвещение, 2012.
Беляева Н. В. Уроки литературы в 8 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.
- 5.** Литература: 9 класс учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский; под ред. В.Я. Коровиной. – 3-е изд. — М.: Просвещение, 2016.
Коровина В. Я., Коровин В. И., Збарский И. С. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 9 кл. — М.: Просвещение, 2012.

Литература: 9 кл.: Хрестоматия / сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. — М.: Просвещение, 2007.
Беляева Н. В., Ерёмкина О. А. Уроки литературы в 9 классе. Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1
Заседания МО учителей
гуманитарного цикла предметов
от 28 августа 2023 года
Председатель МО
_____ Л.А. Малявина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Булыженко

28 августа 2023г.